

Uraufführung

Der Raub der Mona Lisa

Eine musikalische Krimikomödie
Nach einer wahren Geschichte

Buch und Regie: Klaus Seiffert
Komposition und musikalische Ltg.: Matthias Binner
Bühnenbild: Norman Zechowski
Kostümbild: Wiebke Horn

Mit: Katharina Abt/Katharina Hierl, Erwin Bruhn,
Roland Avenard, Janko Danailow/Michael Chadim

Um Leonardo da Vincis berühmtes Bild "Mona Lisa" ranken sich viele Geheimnisse. Nicht zuletzt ist da der mysteriöse Diebstahl des Gemäldes 1911 aus dem Pariser Louvre, nach dem die Mona Lisa zwei Jahre lang verschollen blieb, um dann 1913 in Florenz wieder aufzutauchen.

Mona Lisa selbst erzählt in diesem Stück aus ihrem bewegten Leben und lüftet so manches Geheimnis der letzten 500 Jahre. Ihre Entführung aus dem Louvre stellt für sie ein Abenteuer dar und bietet Gelegenheit für ein kleines Katz-und-Maus-Spiel.

Der Pariser Polizeichef ist ihr ebenso verfallen wie viele andere Männer seiner Zeit und sucht auf der ganzen Welt verzweifelt nach ihr. Viele Fälschungen tauchen auf, aber das Original scheint verschwunden zu sein. Als dann der Dieb gestellt wird und behauptet, er habe das Bild nur gestohlen, um es seiner Heimat Italien zurückzugeben, hat nicht nur Lépine seine Zweifel daran.

Sollte die Mona Lisa nach Amerika verkauft werden? War ein Deutscher der Auftraggeber? Und was haben Picasso, Apollinaire und Kaiser Wilhelm damit zu tun?

Auf amüsante Weise werden in einer spannenden Geschichte Einblicke in die historische Kunstwelt sowie die Polizeiarbeit vor 100 Jahren gegeben und viele Rätsel aufgeworfen, die uns bis heute weltweit beschäftigen.

KLEINES THEATER am Südwestkorso

Südwestkorso 64
12161 Berlin
Fon (030) 821 20 21 Fax 821 24 17

www.kleines-theater.de * www.berlin-buehnen.de

Presse & Öffentlichkeitsarbeit
Dagmar Mammitzsch
Telefon 821 20 21
E-mail presse@kleines-theater.de